

Stagione Teatrale 2016 - 2017 Teatro Nuovo "Mario Monicelli"

Comune di Ostiglia
Assessorato alla Cultura
e Pubblica Istruzione



in collaborazione con

GHEDA
PET FOOD

Via Comuna Santuario, 1 - OSTIGLIA (MN)
tel. 0386 32677 - www.gheda.it

HOSTILIA MEDICA
POLIAMBULATORIO

www.hostiliamedica.it

Siram
by VEOLIA

Hotel Doria

Via Abetone Brennero Est, 63 - OSTIGLIA
Tel. 0386 800521 - info@hoteldoriaostiglia.it
www.hoteldoriaostiglia.it

EquilibRIO
BENessere

info: 0386 565410 • Villa Poma (MN)

FORIGO
roteritalia

Ostiglia (MN)

EMBE
MAIL BOXES ETC.
MANTOVA
www.mbemantova.it

Ufficio Cultura: Palazzo Foglia, Piazza Cornelio | Tel. 0386 300281 | 320 43 14797
www.comune.ostiglia.mn.it | simonetta.callegari@comune.ostiglia.mn.it

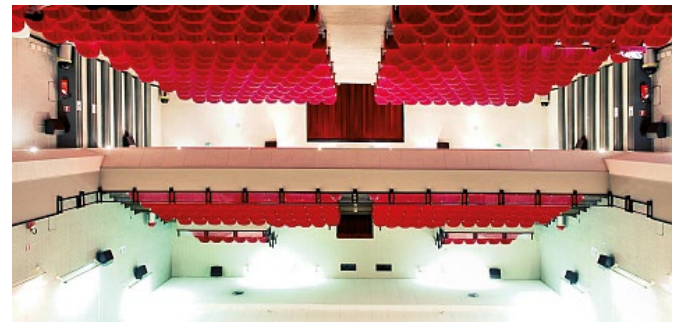
INFORMAZIONI

La sera di ogni spettacolo la biglietteria aprirà alle ore 20.00. A spettacolo iniziato non sarà consentito l'ingresso in sala. Il giorno dello spettacolo alle ore 21.00 i posti di ogni ordine non occupati verranno messi in vendita. Nel caso di spostamento di data, i biglietti non verranno rimborsati.

PREZZI

- Abbonamento platea 5 spettacoli: € 120,00
 - Abbonamento galleria 5 spettacoli: € 110,00
 - Biglietto platea singolo spettacolo: € 27,00
 - Biglietto galleria singolo spettacolo: € 25,00
 - Riduzioni: posto unico € 24,00
- disabili (accompagnatori ingresso gratuito), anziani oltre i 65 anni, studenti fino a 26 anni, gruppi di 10 persone, possessori di "Carta Musei" ed abbonati Circuito "Teatrinsieme"*

VENDITA BIGLIETTI PER TUTTI GLI SPETTACOLI
La vendita dei biglietti di tutti i singoli spettacoli partirà mercoledì 02 novembre ore dalle 16.00 alle 20.00 fino ad esaurimento posti.
Orari di vendita biglietti: martedì 9.30 - 12.30 • sabato 9.30 - 12.30



Tutti i giorni da lunedì a sabato, escluso il venerdì, dalle 09.30 alle 12.30
Mercoledì dalle 16.00 alle 20.00

ORARI RINNOVO E VENDITA NUOVI ABBONAMENTI

• dal 24 al 29 ottobre VENDITA NUOVI ABBONAMENTI

• dal 10 al 22 ottobre RINNOVO VECCHI ABBONAMENTI

(portare abbonamento anno precedente)

Ufficio Cultura, piano, Piazza Cornelio 2, Ostiglia (MN)
Cell. 320 4314782

PREVENDITE

APERTURA CAMPAGNA ABBONAMENTI

Teatro Nuovo "Mario Monicelli" • Ostiglia

Progetto Teatrale: Lorenzo Minniti Ctl

SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

Venerdì 04 novembre 2016 ore 21.00

Produzione Secol Superbo e Sciocco srl

COME NE VENIMMO FUORI. (PROIEZIONI DAL FUTURO)

di e con **Sabrina Guzzanti.**

Regia Giorgio Gallione.

Ci troviamo nel futuro. Un futuro finalmente armonico e civile, dove il denaro è tornato ad essere semplicemente un mezzo. Una donna, SabnaQf2, sale sul palco tremolante, emozionata per l'incarico che le è stato affidato. Tocca a lei quest'anno pronunciare il discorso celebrativo sulla fine del periodo storico più buio che l'umanità abbia mai fronteggiato: il periodo che va dal 1990 al 2041, noto a tutti come "il secolo di merda". Le celebrazioni si svolgono ogni anno perché non si perda la memoria di quanto accadde in quegli anni terribili e si scongiuri il pericolo che la storia possa ripetersi. Per confutare questa spiegazione sbrigativa, SabnaQf2 ha invece preparato una ricerca accurata: ha esaminato la televisione dell'epoca, i suoi leader, le convinzioni economiche e politiche, i passaggi storici nodali per restituirvi una imperdibile conferenza spettacolo sull'attualità politica e sociale, anche attraverso l'interpretazione di una galleria di personaggi contemporanei, consentendo agli spettatori di farsi belle risate, salutari e liberatorie!



Sabato 17 dicembre 2016 ore 21.00

Produzione AB Management

PEZZI DA 90

di e con **Max Giusti**, con **Marco Terenzi,**

Giuliano Rinaldi e la **Super Max Band.**

Regia Marco Terenzi.

In scena si avvicenderanno una miriade di personaggi che appariranno sia in video che live. Gli spettatori si ritroveranno protagonisti e Max si ritroverà tra gli spettatori in un turbinio di ritmo, sorprese e risate che lasceranno il pubblico a bocca aperta. Uno spettacolo pieno di **Pezzi da 90**, che altri non sono se non i personaggi che Max interpreta per prendere in giro tutta l'assurda realtà che ci circonda: da Terence Hill a Francesco De Gregori, da Ligabue a Vasco Rossi e Bono Vox. Ma la nostra vita non è fatta solo di Pezzi da 90. Faranno infatti capolino sul palco, variopinti e multietnici, gli unici che sono riusciti a trovare lavoro in Italia: un egiziano con l'ortofrutta e un prete africano di provincia. Non mancheranno naturalmente gli amici di sempre, sempre amati dal pubblico e attuali più che mai: Lotito con la sua Lazio, Al Bano tornato a Sanremo e Cristiano Malgioglio, sosia del Presidente Mattarella.



Venerdì 20 gennaio 2017 ore 21.00

Produzione Allibito srl

NESSI

di e con **Alessandro Bergonzoni.**

Regia Alessandro Bergonzoni e Riccardo Rodolfi.

Nessi, ovvero connessioni, ma anche fili tesi e tirati, trame e reti, tessute e intrecciate per collegarsi con il resto del pianeta. O meglio dell'universo. Nucleo vivo e pulsante del nuovo spettacolo dell'artista bolognese è la necessità assoluta e contemporanea di vivere collegati con altre vite, altri orizzonti, altre esperienze non necessariamente e solamente umane che ci possono così permettere percorsi oltre l'io finito per espandersi verso un "noi" veramente universale. Bergonzoni si trova quindi in un'assoluta solitudine drammaturgica, al centro di una cosmogonia comica circondato da una scenografia "prematura", da lui concepita, alle prese con un testo che a volte potrebbe anche essere, e questa è una vera e propria novità, una candida e poetica confessione esistenziale. Ma sicuramente i "Nessi" bergonzoniani, e la loro conseguente messa in scena, ci mostreranno quel personalissimo disvelamento, di fatto la vera cifra stilistica di questo artista, che porta molte volte, anche grazie ad una risata, dallo stupore alla rivelazione.



Comune di Ostiglia
Assessorato alla Cultura
e Pubblica Istruzione

PREVENDITA DEGLI
ABBONAMENTI dal **10/10**

PREVENDITA DEI **SINGOLI**
BIGLIETTI dal **02/11**

“Venite a Teatro, lo spettacolo

più bello del mondo!”

Sabato 28 gennaio 2017 ore 21.00

Produzione Pragma srl

L'AMORE MIGLIORA LA VITA

di **Angelo Longoni**, con **Ettore Bassi, Edy Angelillo,**

Eleonora Ivone, Giorgio Borghetti.

Regia Angelo Longoni.

Che l'amore migliori la vita può sembrare un'ovvietà, un'affermazione talmente scontata da sembrare inutile. In realtà la nostra esistenza è invasa da altri sentimenti sempre più predominanti e che fanno parte del corredo del nostro vivere sociale: la rabbia e la paura. Siamo talmente concentrati sul nostro malessere da dimenticarci ciò che di bello potremmo avere se solo fossimo meno ottusi. Lottosità è la caratteristica di tutti coloro che, pensando solo nei termini del proprio ambiente ristretto, attribuiscono alle proprie idee un significato universale. Così non ci accorgiamo della ristrettezza mentale che accorcia il nostro campo visivo e che ci rende mediocri, condannandoci alla pratica costante dell'ipocrisia. Una commedia divertente e scorretta sulla necessità di comprendere se stessi e le persone che ci sono vicine e che più amiamo. **"L'amore migliora la vita"** è un richiamo alla comprensione di quest'assioma tanto ovvio quanto difficile da interiorizzare.



Venerdì 17 marzo 2017 ore 21.00

Produzione Enzo Sanny

IL PIÙ BRUTTO WEEK END DELLA NOSTRA VITA

di **Norm Foster**, con **Maurizio Micheli, Benedicta Boccoli,**

Barbara Terrinoni e la partecipazione di **Nini Salerno.**

Regia Maurizio Micheli.

Si usa dire che l'amore è alla base di tutto, è il sentimento che muove le cose del mondo e la vita degli esseri umani, ma, ahimé, accanto all'amore si collocano in ottima posizione altri sentimenti parecchio diffusi e molto popolari: l'antipatia, la mancanza di stima, l'indifferenza e il disprezzo verso il prossimo, fino ad arrivare all'odio più totale e feroce. I quattro protagonisti di **"Il più brutto week-end della nostra vita"** non si vogliono bene, non si stimano anzi si detestano e nutrono, ognuno nei confronti degli altri, una forma di intolleranza e di insofferenza a stento trattenute. Credono di innamorarsi ma non si innamorano, credono di divertirsi ma si annoiano, provano a cambiar vita ma non ci riescono. Malgrado e forse grazie a tutto questo **"Il più brutto week-end della nostra vita"** è una commedia comicissima perché, non dimentichiamolo, l'amore può far sognare con i suoi chiari di luna, le stelle d'argento, le passeggiate mano nella mano, l'odio invece, quando non provoca tragedie irreparabili, può fare anche molto ridere.

