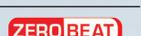
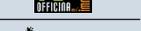




Comune di Gonzaga



DAL 11 MARZO AL 21 MAGGIO 2016  
TEATRO DI GONZAGA | MANTOVA



Paolo Fresu Sonia Peana  
Daniele Di Bonaventura Bobo Rondelli  
Vincenzo Cinaski Raffaele Kholer  
Mell Morcone Zero Beat  
Scraps Orchestra Flavio Oreglio  
Mauro Ottolini Orchestra Ottovolante  
Enrico Rava Gianluca Petrella  
Giovanni Guidi

# NESSUNO ESCLUSO.

FESTIVAL D'ARTE, CULTURA E SOLIDARIETÀ COLLETTIVA



Una Comunità solidale migliora la vita di tutti.

Seguici su Caffè Teatro Gonzaga

Claudio, Lorenza, Germana.

Il Caffè Teatro trova il suo senso progettuale nel corpo del Teatro comunale di Gonzaga: da una parte è bistrot con prodotti e vini di qualità, un luogo dove ci si sente a casa e coccolati, dall'altra è una vera e propria "factory", luogo di produzione d'arte, allestimenti spettacoli, pre-sensazione libri, performance artistiche, set fotografici, mostre, cene spettacolo, show cooking etc. Tutto questo muove dall'idea di rendere il teatro più pop, luogo informale più accessibile e fruibile anche per quel pubblico che lo percepisce paludato e serio. È un progetto in continuo divenire quello del Caffè Teatro che ogni anno mette in campo una stagione "Off" che va a toccare più o meno tutte le esperienze artistiche non comprese nel cartellone ufficiale degli spettacoli del comune. Quest'anno si è presentata la ghiotta occasione di partecipare al progetto "Nessuno escluso" che incontra totalmente il nostro spirito ideale; il teatro diventa luogo di socialità vera dove si azzeraano le distanze, un luogo dove si può cenare ascoltando un concerto, chiacchierare con gli artisti in un clima molto easy senza mai perdere di vista la nobilissima finalità che c'è dietro a questo happening."



Seguici su Gruppo Sconfinar

scconfine.wix.com/borderland  
scconfine@hotmail.it

Cayo Delegati  
Per Borderland Associazione di Confine

Il disagio può pervadere nei modi e nei momenti più disparati, specialmente in questi tempi caratterizzati da una modernità veloce e complessa. Vengono richieste alle persone maggiori e specifiche competenze professionali, culturali, sociali, orientate, comprendere, muovere, tracciare il proprio cammino nel mondo appare impresa difficile per chiunque. La vita non ripartita momenti difficili a nessuno, da questo punto di vista potremmo ritenere tutti a rischio. Un passaggio a vuoto non previsto, meno gestibile dei tanti che siamo inevitabilmente chiamati ad affrontare nel corso della nostra esistenza, basta un soffio di vento più forte e la fragilità che contraddistingue il nostro essere "umani" ci espone a scenari di grave criticità, anche duramente dolorosi e talvolta invalidanti. "Disabili", marci, bambini, giovani, anziani, stranieri, travestiti, gay, lesbiche, eterosessuali, islamici, ortodossi, cattolici, cristiani, profughi, tossici..." "Categorie simboliche o persone vere? Questo è il vero enigma che siamo chiamati a risolvere, laddove il germe della "uguaglianza, della fratellanza e della libertà" Se non proviamo collettivamente a contrastare, abbattere e ridisegnare gli sterili confini dell'abbandono, dell'indifferenza e della separazione saremo esclusi, un invito all'intera comunità a condividere insieme un'idea, un percorso sociale insieme alle persone fragili, un'esperienza di collettività più riccamente solidale, più differenzialmente coesa e chissà magari persino più viva, bella e felice."

Una Comunità solidale migliora la vita di tutti.  
**NESSUNO ESCLUSO.**

venerdì **PAOLO FRESU**  
11 marzo 2016 **SONIA PEANA**  
ore 21,15 **DANIELE**  
**DI BONAVENTURA**

**Paolo Fresu, Sonia Peana e Daniele di Bonaventura.** A questi artisti e amici straordinari, a queste meravigliose persone abbiamo affidato l'onere e l'onore di issare la prima vela di "Nessuno Escluso" e non poteva essere altrimenti. Da sempre preziosi compagni di viaggio che hanno saputo valorizzare il nostro impegno assistenziale, restituirci un grande valore culturale e sociale, amplificarne i confini, perfezionarne gli obiettivi solidali. Se oggi siamo ancora qua, pur tra mille difficoltà come sempre, a testa alta, senza paura, a muovere le nostre speranze inclusive sui palcoscenici più qualificati della comunità certamente lo dobbiamo anche e soprattutto ad ognuno di loro.

€ 20

sabato **BOBO RONDELLI**  
26 marzo 2016 **VINCENZO CINASKI**  
ore 21,15 **RAFFAELE KHOLER**  
**MELL MORCONE**  
**ZERO BEAT**

**Bobo Rondelli.** La musica è tanto, ma non è tutto, almeno da queste parti non può esserlo. Qualche anno fa alcuni ci sollecitavano ad invitarlo ad uno dei nostri eventi artistici di socialità inclusiva, poi venne l'occasione propizia e ospitammo un agosto di qualche anno fa con il suo "Orchestrino". Ci sono persone con le quali non bastano mille incontri e centomila parole per intercettare qualche pensiero non banale e condividere qualche momento di magia esistenziale. Con Bobo fu inevitabile scoprire nell'attimo esatto del primo sguardo che si era stati amici da sempre, pur non essendoci mai incontrati, che si era fatti della stessa pasta dei sogni più fragili e che per strade parallele di un "altrove" quanto mai vicino avevamo combattuto dalla stessa trincea, esplorato e cercato di abbattere gli stessi confini, votati alla stesse conquiste di libertà e dignità collettive. Artista geniale, dal talento puro e generoso, una persona libera, di una sensibilità umana quasi imbarazzante, autentica e per questo dirompente sia quando calca le scene di un teatro così come i palcoscenici della vita quotidiana. E' bello girare gli occhi e sapere di poterlo trovare, di quando in quando, lì al nostro fianco, pronto a regalarci una manciata della sua energica ironia e soffiare qualche sorriso di maestrale sulle nostre vele sgonfie...

**Vincenzo Costantino Chinasky.** La poesia vera noi l'avevamo conosciuta e frequentata da vicino nei paraggi dei Navigli Milanesi con Alda Merini. Perché più che la poesia scritta qui funziona meglio quella che sgorga dall'imperfezione e dalla complessità della vita di tutti i giorni, quella che si estrae o si traduce in altrettanta quotidianità... E' qui sta il difficile, è qui che occorre saper vedere, leggere, concedersi, spingersi all'estrema periferia di sé stessi, raccontare l'Altrove, l'Altro da sé, sporcandosi le mani almeno quanto gli occhi di parole vive, contaminandosi incessantemente, con rispetto e sapienza, di altre esistenze, altre storie, altre intimità... E' qui che abbiamo incontrato il Chino, una notte buia e fredda di qualche inverno fa, mai così calda e illuminata di abbracci, vino, differenza, salami nostrani, solida comunanza... Oggi possiamo sentire anche da qui ogni volta che la sua penna incide qualche nuova meravigliosa parola in fondo al cuore del mondo.

**NESSUNO ESCLUSO "ARTE RAPITA WORKSHOP".** Percorso di formazione artistica e stage di scrittura creativa, laboratorio teatrale e di arti grafiche rivolto a giovani e ragazzi disabili a cura di Roberto Lobo Pavani e Barbara Rondini di Coop. Zerobeat avente finalità di preparare piccole performance individuali o di gruppo da interfacciare con l'evento. Finalità dello stage è anche l'allestimento delle scenografie del Festival e la produzione della t-shirt solidale del Festival a cura di Matteo Becchi e Marcello Portioli del Laboratorio di Serigrafia "Tessuto Sociale". Contatti per stage e teatro di comunità: [zerobeat@zerobeat.it](mailto:zerobeat@zerobeat.it)  
Progettazione e stampa t-shirt, felpe, shopper: [seritele@gmail.com](mailto:seritele@gmail.com)

€ 15

sabato **SCRAPS ORCHESTRA**  
9 aprile 2016 **FLAVIO OREGGIO**  
ore 21,15

**Scraps Orchestra.** Un tutt'uno con le ragioni imperfette e ambiziose dei nostri progetti più avanzati. Il primo live della prima sperimentazione di impresa sociale lo dobbiamo a questi magnifici musicisti, amici di una quotidianità spesso complessa e complicata. Una sera d'estate qualunque del

1996 e iniziammo a gestire i giardini del paese, optando per una rischiosa e titanica esperienza collettiva a carattere sociale, culturale, solidale, di integrazione sociale. La Scraps Orchestra già allora era al nostro fianco. Sono passati 20 anni, di strada ne hanno fatta; progetti, live, collaborazioni e riconoscimenti prestigiosi ne fanno oggi una band unica nel panorama artistico della musica e della canzone d'autore italiana. "Gli occhiali di Edo - il "Male della luna", "Verde Speranza", "Il maratoneta" dedicata nel nuovo CD "vita morte e miracoli" ad Ettore ne sono la prova più viva, più significativa, più bella.

**Flavio Oreggio.** Poeta catartico Una specie in via d'estinzione. Da chansonnier cresciuto alla scuola di Gaber e Jannacci nei locali dei navigli meneghini, a imprenditore di se stesso, con la creazione dell'etichetta indipendente Catartica con cui distribuisce libri e cd dei suoi spettacoli. Flavio Oreggio è biologo, musicista, scrittore e attore. Frequenta lo Zelig fin dagli anni Novanta, prendendo parte alla fortunata trasmissione tv che dal locale di cabaret ha preso il nome. Sono bastate poche battute per interposta persona, qualche minuto e la sua partecipazione è stata il più bel regalo che l'uomo "sconosciuto" e l'artista apprezzato potessero farci.

€ 15

venerdì **MAURO OTTOLINI**  
22 aprile 2016 **E L'ORCHESTRA**  
ore 21,15 **OTTOVOLANTE**

**Mauro Ottolini e l'orchestra "Ottovolante".** La piccola orchestra di Mauro Ottolini, che si presenta in questa band anche come cantante e trombonista, riunisce 11 eccezionali strumentisti, a rendere omaggio alla grande musica italiana che dal dopoguerra ad oggi fece ballare intere generazioni. La band è ispirata alle orchestre dei primi varietà di Rete Uno che fecero diventare noti al grande pubblico musicisti, direttori d'orchestra ed autori come Kramer, Barzizza, Carlo Alberto Rossi, Armando Trovaioli, Ennio Morricone, Domenico Modugno e molti altri, oltre che presentatori e cabarettisti del calibro di Corrado, Macario, Raimondo Vianello, voci come Mina, Adriano Celentano, Renzo Arbore, Fred Buscaglione e Renato Carosone.

**Mauro Ottolini** voce e trombone **Frank Capiluppi** tromba **Paolo Bix Degiuli** tromba **Guido Bombardieri** alto e clarinetto **Steve Menato** tenore e clarinetto **Corrado Terzi** baritono **Beppe "Don" Calamosca** trombone e fisarmonica **Peter Cazzanelli** trombone basso **Franz Bazzani** pianoforte **Paolo Mappa** batteria **Enrico Lazzarini** contrabbasso

€ 15

sabato **ENRICO RAVA**  
21 maggio 2016 **GIANLUCA PETRELLA**  
ore 21,15 **GIOVANNI GUIDI**

**Enrico Rava, Gianluca Petrella, Giovanni Guidi.** Come potevamo chiudere alla grande questo strano Festival con le esigue risorse a disposizione se non ricorrendo ad altri amici speciali e fidati. Una telefonata con Mario Guidi, uno dei primi jazz manager a sostenere i nostri progetti, e poche battute sono sufficienti per sviluppare un'altra fantastica collaborazione. Passano poche ore e diventa certezza anche quest'ultimo grande live tutto fondato sulla estrema disponibilità artistica e umana di tre straordinari amici.

Quello che succederà sul palco a nessuno è dato sapere, ma di una cosa sola siamo certi, Enrico, Giovanni e Gianluca sapranno inventare musica sublime, regalarci una fantastica serata d'arte, cultura e solidarietà collettiva.

€ 20

**Tutti i concerti si terranno presso il Teatro di Gonzaga via Leone XIII, 5**

**Per info e prevendita: Silvia Rossi 340.2201178**

**Sarà possibile cenare prima degli eventi, dalle 19,30 alle 21,15 presso il Teatro (posti a sedere 50, si consiglia la prenotazione: Lorenza Petocchi 349.1569521)**

**Antipasto  
Piatto unico  
Calice di rosso/bianco  
Dolcetteria della casa**

€ 15